

静岡県告示第942号

静岡県青少年のための良好な環境整備に関する条例（昭和36年静岡県条例第55号）第7条第1項の規定により、青少年の健全育成のために有益なものとして、次の図書類を推奨した。

令和3年12月24日

静岡県知事 川勝平太

青少年にとっての優良推奨図書 53件

書名・著者名	発行所・本体価格	内容
<p>会いたくて会いたくて</p> <p>作：室井 滋 絵：長谷川 義史</p>	<p>小学館</p> <p>1200円</p>	<p>小学生のケイちゃんはおばあちゃんが大好き。ママからは「ホームへしばらく行っちゃダメ!」と言われますが、こっそりおばあちゃんに会いに…。おばあちゃんが住む老人ホームを訪れる心細さ、不安の先に待っているのは驚きの展開。そしておばあちゃんがケイちゃんに語りかける言葉には、人生で大切にしたい想いが詰まっています。</p> <p>他人を思いやる心など豊かな人間性、家族、地域、郷土を愛する心を育む作品として、小学校中学年以上の青少年に推奨する。</p>
<p>富士山のまりも 夏休み自由研究 50年後の大発見</p> <p>文：亀田 良成 絵：斉藤 俊行</p>	<p>福音館書店</p> <p>1300円</p>	<p>「まりも」は、名前の通り丸い形をした藻のなかま。北海道の阿寒湖にすむものが有名ですが、じつは、富士山のふもと山中湖にも、まりもがすんでいるのです。最近は数が減ってほとんど見られなくなり、絶滅したのではないかと案じられていました。ところが、50年以上も前、当時小学生だった著者は、自由研究のため山中湖からまりもを持ち帰り、今日まで自宅で大切に育て続けていたのです。様々な縁に守られて数十年家庭で育まれたまりもの物語。</p> <p>生命を尊重する心、正しい知識を習得し活用する力及び家族、地域、郷土を愛する心を育む作品として、小学校中学年以上の青少年に推奨する。</p>
<p>雪ダルマは生きている</p> <p>文と絵：ティエリー・デデュー 訳：田中 一明・大野 博人</p>	<p>ふねうま舎</p> <p>1500円</p>	<p>雪ダルマは ほかのだれよりも あそび上手。おどけたり、なぞなぞをだしたり、おもしろい話をしてくれたりします。でも、だんだん暖かくなると、雪ダルマから力が抜けて一とうとうある日、リスが会おうと…雪ダルマはもう融けていなくなっていました。しかし、悲しみは続きません。クマの先生が学</p>

		<p>校でリスとフクロウとハリネズミとウサギに教えてくれたから…雪は融けて水になり、水は自然に山から海へと流れていくと。そして、やあみんな、と大きな声がきこえてきます。大きな入道雲の上に雪ダルマがすわっていたのです。</p> <p>生命を尊重する心、他人を思いやる心など豊かな人間性及び正しい知識を習得し活用する力を育む作品として、幼児以上の青少年に推奨する。</p>
<p>ぼく モグラ キツネ 馬</p> <p>著：チャーリー・マッケジー 訳：川村 元気</p>	<p>飛鳥新社</p> <p>2000 円</p>	<p>ストーリーは人間の“ぼく”がモグラ、キツネ、馬と順番に出会い、旅の仲間を増やしながらどこへいくでもない旅をする話です。“ぼく”が生きていく中で悩んでいることを彼らに相談し、主にモグラが進行役となりつつ、みんなで会話をしながら旅を続けていきます。人間の弱さや優しさ、希望に友情、そして愛。人生の意味が何かをみんなで探し、見つけていく。いつでも力をくれる永遠の人生寓話。</p> <p>特に青少年の健全育成に役立つ作品として、勤労青少年以上の青少年に推奨する。</p>
<p>囚われのアマル</p> <p>作：アイシャ・サイド 訳：相良 倫子</p>	<p>さ・え・ら 書房</p> <p>1600 円</p>	<p>教師になることを夢みていた12歳の少女、アマル。ある日、その人生は一転する。「なら、あんたの娘でいい」父親の借金のせいで、大地主一族の屋敷の使用人になり、自由も将来の夢もうばわれた。屋敷でのいじめ、暴力、消えゆく希望、はなれゆく家族、友人。でも、アマルはあきらめなかった。「こんな世の中、おかしい。あきらめたら、なにも変わらない」自由をその手でつかみとるため、アマル、反撃開始。差別や偏見と闘っているすべての少女たちへおくる応援の物語。</p> <p>他人を思いやる心など豊かな人間性、自ら学び、考え、責任ある行動がとれる資質及び家族、地域、郷土を愛する心を育む作品として、小学校高学年以上の青少年に推奨する。</p>
<p>ピーターとオオカミ</p> <p>作：セルゲイ・プロコフィエフ 絵：降矢 なな 絵：ペテル・ウフナール</p>	<p>偕成社</p> <p>1500 円</p>	<p>大きな庭があるちいさな家に住むピーターとおじいさん。そしてアヒルや小鳥、ねこ。静かでのんびりとした日常に、オオカミが現れて…。話の内容はとてもシンプルですが、場面の描写表現が美しく、効果的に音が使われていてテンポ良く楽しめる作品で</p>

<p>文：森安 淳</p>		<p>す。 生命を尊重する心、他人を思いやる心など豊かな人間性を育む作品として、小学校低学年以上の青少年に推奨する。</p>
<p>北里柴三郎 伝染病とたたかった不屈の細菌学者</p> <p>作：たから しげる 絵：立花 まこと</p>	<p>あかね書房</p> <p>1500 円</p>	<p>新しい千円札の顔になる予定の北里柴三郎は、明治時代に、世界の医学史にも偉大な足跡を残した細菌学者です。人類はさまざまな感染症とたたかっていましたが、柴三郎の研究は、多くの人の命を救いました。そして、現在の私たちの公衆衛生にもつながっています。たくさんの功績を残した柴三郎でしたが、その人生は数々の壁にぶつかる大変な道のりでした。恩師に導かれ、信念をもって走りつづけた柴三郎の熱き人生を描きます。</p> <p>生命を尊重する心、正しい知識を習得し活用する力及び自ら学び、考え、責任ある行動がとれる資質を育む作品として、小学校中学年以上の青少年に推奨する。</p>
<p>ハナコの愛したふたつの国</p> <p>作：シンシア・カドハタ 訳：もりうち すみこ</p>	<p>小学館</p> <p>1600 円</p>	<p>アメリカと日本の中で揺れた家族の物語。ハナコの家族は、カリフォルニアでレストランを経営して暮らしていた。しかし、大きな戦争が終わり、船で日本を目指すことになる。日本は、ハナコにとって未知の国だ。「ハナコ、ぼく、こわいよ。どうして、こんな船に乗らなきゃいけないの?」「もうアメリカには私たちの居場所はないからよ」ハナコたちは、全てを無くして、日本に降り立った。ハナコたちを待っていたのは、戦後間もない荒れ果てた大地。そして、ハナコたちを愛してくれる祖父母だった。歴史に翻弄されながらも、前を向いて生きる強さを教えてくれる感動作品。</p> <p>他人を思いやる心など豊かな人間性、自ら学び、考え、責任ある行動がとれる資質及び家族、地域、郷土を愛する心を育む作品として、小学校高学年以上の青少年に推奨する。</p>
<p>絵本で世界を学ぼう!</p> <p>著：吉井 潤 著：柏原 寛一</p>	<p>青弓社</p> <p>1800 円</p>	<p>子どもたちは、アメリカやイギリスなどの先進国の様子を、テレビなどを通じて何となくイメージできる。しかし、なじみがない国に関しては中学校や高校の地理などで初めて知ることが多いだろう。多く</p>

		<p>の国を知り、異なる文化や習慣を理解するきっかけのひとつになるのが絵本だ。105カ国を、1カ国につき絵本1冊を選んで紹介する。絵本とその国の基本的な情報の組み合わせによって、子どもから大人までが世界の国々を知る第一歩になるだろう。絵本と学びを兼ね備えた一冊。</p> <p>正しい知識を習得し活用する力、自ら学び、考え、責任ある行動がとれる資質及び家族、地域、郷土を愛する心を育む作品として、小学校高学年以上の青少年に推奨する。</p>
<p>池の水なぜぬくの? 外来種を探すだけではない“ほんとうの理由”</p> <p>著・絵：安斉 俊</p>	<p>くもん出版</p> <p>1400 円</p>	<p>池の水を抜くほんとうの理由は、ひとことでは、”洪水が起きたあとの状態をつくる”ためなのです。 ”身近にあるけれど、意外に知らない池の知識”や、 ”人工的に管理している池の環境を、人の手で整え、いろいろな生物が生息できる豊かな状態にすることの大切さ”を、わかりやすく伝えます。どんな生き物が見つかるのかを図鑑的に紹介したり、科学的な調査や研究の進め方、池を観察し、状態を見守り続けることの大切さを話したりしながら、身近な環境に生物が豊かにいることの大切さに気づかせてくれる一冊です。</p> <p>生命を尊重する心、正しい知識を習得し活用する力を育む作品として、小学校中学年以上の青少年に推奨する。</p>
<p>みそしるをつくる</p> <p>文：高山 なおみ 写真：長野 陽一</p>	<p>ブロンズ 新社</p> <p>1200 円</p>	<p>子どもが自分でつくる、みそしるの写真絵本。こぶとにぼしでおだしをとりましょう。おだしは体にしみわたる。おだしにみそがはいったら、もっともとおいしいよ。それがみそしる。油あげをすんとんとん、とうふはスプーンでぽとん。心もからだもあたまります。</p> <p>正しい知識を習得し活用する力、家族を愛する心を育む作品として、幼児以上の青少年に推奨する。</p>
<p>地球がうみだす土のはなし</p> <p>文：大西 健夫 文：龍澤 彩 絵：西山 竜平</p>	<p>福音館書店</p> <p>1300 円</p>	<p>土の原料は火山灰や岩石ですが、それだけでは土になりません。とけだした成分がねん土になり、そこに生きもののかげらやフンなどがまざって、少しずつ変化して…長い長い年月を経て、ようやく土がうまれます。植物は土に根をはり、水や養分をすいあ</p>

		<p>げます。成長した植物は、多くの動物の食べ物やすみかとなります。命を終えた生きものは、やがて土の一部となります。土は多くの生きものの命を育み、巡らせているのです。繊細なイラストレーションでつづる、土と命の物語。</p> <p>生命を尊重する心、正しい知識を習得し活用する力を育む作品として、小学校中学年以上の青少年に推奨する。</p>
<p>木は何を見てきたの？</p> <p>文：シャーロット・ギラン 絵：サム・アッシャー 訳：高部 圭司</p>	<p>化学同人</p> <p>1900 円</p>	<p>ハンターが森の中で鹿を追いかけた時。農地のために木が伐採された時。産業革命の間に出現したスモッグや工場。丘の上にあるナラの木が見てきた、何百年にもわたって周りの環境が変化する様子を静かに描いた物語。</p> <p>正しい知識を習得し活用する力、自ら学び、考え、責任ある行動がとれる資質及び郷土を愛する心を育む作品として、小学校低学年以上の青少年に推奨する。</p>
<p>私を月に連れてって</p> <p>著：鈴木 るりか</p>	<p>小学館</p> <p>1300 円</p>	<p>世捨て人の賢人がある日突然、恋に落ちる。その相手とは…。そして、その恋が、彼の生活、人格すべてを変えていき…。現役女子高生作家が紡ぐ、鮮やかな人間賛歌。</p> <p>他人を思いやる心など豊かな人間性、家族を愛する心を育む作品として、小学校高学年以上の青少年に推奨する。</p>
<p>バンダビーカー家は五人きょうだい 庭づくりはひみつ!</p> <p>作・絵：カーナ・ヤン・グレーザー 訳：田中 薫子</p>	<p>徳間書店</p> <p>1800 円</p>	<p>夏休みがはじまってすぐ。バンダビーカー家のすぐ上の階に夫婦ですむおじいさん、ジートさんが、病気で倒れてしまった。5人きょうだいは心配でたまらない。自分たちに、何かできることはないだろうか？そこで、近所の荒れ放題の土地を、花壇やベンチのある庭につくりかえることに。ジートさんが退院したら、散歩中にくつろげるすてきな場所になるはず。ただし、大人には計画はひみつだ。ところが、次々にトラブルが重なって…？にぎやかな一家とご近所さんたちをあたたく描き全米で話題の、楽しい家族の物語。</p> <p>他人を思いやる心など豊かな人間性、社会生活に必要な良識と倫理観念を育む作品として、小学校高学</p>

		年以上の青少年に推奨する。
<p>サバンナのネコ</p> <p>著：井上 冬彦</p>	<p>ホーム社</p> <p>1700 円</p>	<p>抜群の美しさと希少性を併せ持つサーバル、イエネコの祖といわれるアフリカンワイルドキャット、長く伸びた耳毛が特徴のカラカル、母の背中の上で眠る子どものチーター、子どもたちにお乳を与える母ライオン、木の上でのんびりくつろぐヒョウアフリカ・サバンナに暮らす野生ネコ族のめったに見られない愛くるしい仕草が満載。アフリカにこだわった著者の 32 年間 64 回の撮影取材から選りすぐった写真集。</p> <p>生命を尊重する心、家族、地域、郷土を愛する心を育む作品として、小学校低学年以上の青少年に推奨する。</p>
<p>みつきの雪</p> <p>作：眞島 めいり</p> <p>絵：牧野 千穂</p>	<p>講談社</p> <p>1400 円</p>	<p>信州の村にすむ小学五年生の少女・満希は、都会からの山村留学生、行人と気の合う友人へとになっていく。やがてふたりは同じ高校に進んだが、満希は地元で農家を継ぐことになり、行人は遠くの医大への進学を希望していた。卒業式前日、中学時代にふたりで訪れた村の図書館で、行人は山村留学を選んだ理由を初めて語り始める。</p> <p>他人を思いやる心など豊かな人間性、家族、地域、郷土を愛する心を育む作品として、小学校高学年以上の青少年に推奨する。</p>
<p>ジュリアンはマーメイド</p> <p>作：ジェシカ・ラブ</p> <p>訳：横山 和江</p>	<p>サウザン ブックス社</p> <p>1800 円</p>	<p>おばあちゃんとスイミングの帰りにマーメイドのおねえさんたちと出会ったジュリアン。きれいな髪、きらめくドレス、とびきりすてきな笑顔。そしてジュリアンは、おばあちゃんにうちあける。「ぼくもマーメイドなんだ」。いえにかえったジュリアンが、さっそくしたこととは？おばあちゃんが、ジュリアンにかけた言葉とは？</p> <p>他人を思いやる心など豊かな人間性、社会生活に必要な良識と倫理観念を育む作品として、小学校低学年以上の青少年に推奨する。</p>
<p>手塚治虫からの伝言 SF ショートショート</p> <p>著：手塚 治虫</p>	<p>童心社</p> <p>1980 円</p>	<p>短いストーリーの中に、起承転結を盛りこんだショートショートの世界。誰にも予測できない鮮やかな展開に息をのむ傑作ぞろい！実験で異常に知能の発達したネズミが人間に挑む「ヤジとボク」、突</p>

<p>監修：中野 晴行</p>		<p>然変異で巨大化したカタツムリが人間を襲う「ゲルニカの巻」（『鉄腕アトム』より）、神に消された人類をたったひとりの少年が救う「7日の恐怖」、ブラック・ジャックが宇宙人の手術にいとむ「未知への挑戦」他、7編です。</p> <p>自ら学び、考え、責任ある行動がとれる資質、他人を思いやる心など豊かな人間性を育む作品として、小学校高学年以上の青少年に推奨する。</p>
<p>くもとり山の イノシシびょういん 7 つのおはなし</p> <p>文・絵：かこ さとし 絵：なかじま かめい</p>	<p>福音館書店</p> <p>1100 円</p>	<p>山のふもとに小さな病院がありました。院長のイノシシ先生は体が大きくて、おまけにモジャモジャかみの毛の、こわい顔ですが、ポンポがいたいタヌキのポンちゃんも、くしゃみがとまらないカマキリさんも、みなこの病院にやってきます。イノシシ先生は、やさしく話を聞きながら、ときにあつと驚く方法で、見事、いたいところを治してくれます。ユーモアとあたたかさのある幼年童話。</p> <p>生命を尊重する心、他人を思いやる心など豊かな人間性を育む作品として、幼児以上の青少年に推奨する。</p>
<p>なぜ僕らは働くのか 君が幸せになるために考えて ほしい大切なこと</p> <p>監修：池上 彰</p>	<p>学研プラス</p> <p>1500 円</p>	<p>仕事、お金、幸せ、AI、多様性、働きがい……。働くうえで考えるべきテーマをマンガと図解で伝えます。これから社会に出る若者たち、仕事に向き合い悩む大人たちが、未来に明るい希望を持てるように。そんな想いが込められた、温かくて前向きになれる一冊。</p> <p>正しい知識を習得し活用する力、自ら学び、考え、責任ある行動がとれる資質及び社会生活に必要な良識と倫理観念を育む作品として、小学校高学年以上の青少年に推奨する。</p>
<p>52 ヘルツのクジラたち</p> <p>著：町田そのこ</p>	<p>中央公論 新社</p> <p>1600 円</p>	<p>「わたしは、あんたの誰にも届かない52ヘルツの声を聴くよ」自分の人生を家族に搾取されてきた女性・貴瑚と、母に虐待され「ムシ」と呼ばれていた少年。孤独ゆえ愛を欲し、裏切られてきた彼らが出会う時、新たな魂の物語が生まれる。</p> <p>他人を思いやる心など豊かな人間性、社会生活に必要な良識と倫理観念を育む作品として、中学生以上の青少年に推奨する。</p>

<p>みんなとおなじくできないよ 障がいの あるおとうととボクのはなし</p> <p>作：湯浅 正太 絵：石井 聖岳</p>	<p>日本図書 センター</p> <p>1600 円</p>	<p>障がいのある「おとうと」がいる小学生の「ボク」。おとうとのことを好きだと思っ一方で、ちょっと恥ずかしく、心配にも感じている。そんな複雑な感情と懸命に向き合っ「ボク」がたどり着いた答えとは？</p> <p>他人を思いやる心など豊かな人間性、家族を愛する心を育む作品として、幼児以上の青少年に推奨する。</p>
<p>きみは「3.11」をしっていますか？ 東日本大震災から10年後の物語</p> <p>著：細野 不二彦 著：平塚 真一郎 著：井出 明 特別協力：河北新報社</p>	<p>小学館</p> <p>1400 円</p>	<p>約1万6000人。これは2011年3月11日に起きた東日本大震災で亡くなった人の数です。観測史上最大規模の地震です。巨大な海洋プレートがはじけ、大きな津波が太平洋沿岸部を襲いました。千年に一度の災害と言われています。日本は災害のとても多い国です。この国に暮らす限り、誰しもが災害からは逃れられません。むしろ「いま生きていることの方が奇跡」なのかもしれません。</p> <p>生命を尊重する心、他人を思いやる心など豊かな人間性及び家族、地域、郷土を愛する心を育む作品として、小学校中学年以上の青少年に推奨する。</p>
<p>いちご</p> <p>作：荒井 真紀</p>	<p>小学館</p> <p>1500 円</p>	<p>いちごを食べると口の中でプチプチと音がします。何の音でしょう？ いちごの苗を植えて育ててみましょう。どんな風に葉っぱは生えていますか？ 絵本を見ながら自然観察をたのしめる一冊です。</p> <p>生命を尊重する心、正しい知識を習得し活用する力を育む作品として、幼児以上の青少年に推奨する。</p>
<p>さくら村は大さわぎ</p> <p>作：朽木 祥 絵：大社 玲子</p>	<p>小学館</p> <p>1400 円</p>	<p>さくら村には、さくらの木がいっぱい植わっています。それぞれのさくらの木に名前が付いているのです。そんな、さくら村では、事件がいっぱい起きます。キセキレイが、とんでもないところに巣を作ったり、トウモロコシ畑でビックリするようなものを見つけたり、まんげつの夜には、不思議なことがおきたり…。とんでもないことや、笑っちゃうことや、それはもうたくさんです。さて、今日は、どんな事件が起きたかという一。びっくり！と笑いがつまったやさしい物語。</p> <p>生命を尊重する心、他人を思いやる心など豊かな人間性及び家族、地域、郷土を愛する心を育む作品と</p>

		して、幼児以上の青少年に推奨する。
<p>クララとお日さま</p> <p>著：カズオ・イシグロ 訳：土屋 政雄</p>	<p>早川書房</p> <p>2500 円</p>	<p>人工知能を搭載したロボットのクララは、病弱の少女ジョジーと出会い、やがて2人は友情を育んでゆく。愛とは、知性とは、家族とは？生きることの意味を問う感動作。</p> <p>他人を思いやる心など豊かな人間性、自ら学び、考え、責任ある行動がとれる資質及び社会生活に必要な良識と倫理観念を育む作品として、高校生以上の青少年に推奨する。</p>
<p>ロサリンドの庭</p> <p>作：エルサ・ベスコフ 絵：植垣 歩子 訳：菱木 晃子</p>	<p>あすなる 書房</p> <p>1200 円</p>	<p>6才の少年ラーシュ・エリックは、おかあさんとふたり暮らし。体が弱く、昼間おかあさんが働きに出ている間は、ひとりぼっちでベッドの中で過ごします。ある日、壁紙の花模様をじっと見ていると、とつぜん壁に割れ目ができ、中からロサリンドという少女が現れて…。出会いと別れ、そして新たな出会いの物語。</p> <p>生命を尊重する心、他人を思いやる心など豊かな人間性を育む作品として、幼児以上の青少年に推奨する。</p>
<p>百年後を生きる子どもたちへ 「帰れないふるさと」の記憶</p> <p>写真・文：豊田 直巳</p>	<p>農山漁村 文化協会</p> <p>2000 円</p>	<p>東日本大震災による原発事故で、突然、放射能にふるさと(郷土)を追われた人びとの苦悩や取組み―避難・転居、郷土調査…、いつか帰ってくるかもしれない子どもたちに向けた願いや取組み―郷土の再発見・記録集づくりなどをつぶさに伝え、静かに問いかける写真絵本。</p> <p>自ら学び、考え、責任ある行動がとれる資質、家族、地域、郷土を愛する心を育む作品として、小学校高学年以上の青少年に推奨する。</p>
<p>ありがとう</p> <p>詩：谷川 俊太郎 絵：えがしら みちこ</p>	<p>講談社</p> <p>1500 円</p>	<p>谷川俊太郎の名詩を、えがしらみちこが“卒業の日に「私」が思うこと”というイメージを膨らませ、一冊の絵本に。新しい道を歩き出す人に贈りたい絵本。</p> <p>生命を尊重する心、他人を思いやる心など豊かな人間性を育む作品として、幼児以上の青少年に推奨する。</p>
<p>捨てられる食べものたち 食品ロス問題がわかる本</p>	<p>旬報社</p>	<p>「食品ロスってそもそもなに？なぜ生まれるの？」 「世界には食べものが余っているの？」「日本の子</p>

<p>著：井出 留美 絵：matsu (マツモト ナオコ)</p>	<p>1400 円</p>	<p>どもは給食を年間7キロ食べ残してるとってほんど？」。食品ロスの現状、世界と日本の食料事情などをイラスト付きでわかりやすく解説。驚くような食の現実と、これからの向き合い方を考えるための入門書。</p> <p>正しい知識を習得し活用する力、自ら学び、考え、責任ある行動がとれる資質を育む作品として、小学校中学年以上の青少年に推奨する。</p>
<p>アルフィー (ゆくえふめいになったカメ)</p> <p>作：ティラ・ヒーダー 訳：石津 ちひろ</p>	<p>絵本塾出版 1500 円</p>	<p>ニアは、6歳の誕生日にカメのアルフィーと出会いました。ニアは、アルフィーがだいすきだけど、カメはいたずらもしないし、あまりにもおとなしくて、ついつい、そこにいることさえ忘れてしまいます。そして、ニア7歳の誕生日のあさ、アルフィーは突然姿を消してしまいます！どこへいったの？そのわけは？知っているのは、アルフィーだけ…。</p> <p>生命を尊重する心、他人を思いやる心など豊かな人間性を育む作品として、小学校低学年以上の青少年に推奨する。</p>
<p>ライラックのワンピース</p> <p>作：小川 雅子 絵：めばち</p>	<p>ポプラ社 1400 円</p>	<p>サッカーチームで大活躍のトモには、誰にも言っていない秘密がある。それは一裁縫が大好きだってこと。“クリーニングのプロ”の祖父と、“仕立て名人”の祖母の影響で裁縫少年になったトモ。ある日、ハーブ園で出会った華奢な女の子リラちゃんに、お母さんとの思い出のワンピースのお直しを頼まれた！でも、サッカーと裁縫の両立は思ったより大変で…！？針と糸が奇跡を織りなす、感動のソーイング小説！</p> <p>他人を思いやる心など豊かな人間性、自ら学び、考え、責任ある行動がとれる資質及び家族、地域、郷土を愛する心を育む作品として、小学校中学年以上の青少年に推奨する。</p>
<p>あかいかさ</p> <p>作：ロバート・ブライト 訳：しみず まさこ</p>	<p>ほるぷ出版 1000 円</p>	<p>わたしのちいさなあかいかさ。あめふがふったら、こいぬ、こねこ、にわとりに、こうさぎ…みんなが、つぎつぎやってきて…。</p> <p>他人を思いやる心など豊かな人間性を育む作品として、幼児以上の青少年に推奨する。</p>
<p>お探し物は図書室まで</p>	<p>ポプラ社</p>	<p>お探し物は、本ですか？ 仕事ですか？ 人生です</p>

<p>著：青山 美智子</p>	<p>1600 円</p>	<p>か？人生に悩む人々が、ふとしたきっかけで訪れた小さな図書室。彼らの背中を、不愛想だけど聞き上手な司書さんが、思いもよらない本のセレクトと可愛い付録で、後押しします。自分が本当に「探している物」に気がつき、明日への活力が満ちていくハートウォーミング小説。</p> <p>他人を思いやる心など豊かな人間性、家族、地域、郷土を愛する心を育む作品として、高校生以上の青少年に推奨する。</p>
<p>このかみなあに？ トイレットペーパーのはなし</p> <p>作：谷内 つねお</p>	<p>福音館書店</p> <p>1500 円</p>	<p>毎日お世話になっているのに、あまりにみぢかすぎて注目されない紙、トイレットペーパー。でも、子どもたちはちがいます。廊下を転がしてみたり、体に巻いてみたり…いろいろ遊んでしまいます。いろいろな特徴があるので、好奇心をくすぐられるのでしょう。ロール状に巻いてあって、薄くて長くて柔らかい、などなど…トイレットペーパーは普通の紙にはない特徴をもっています。人間の叡智が詰まっているのです。</p> <p>正しい知識を習得し活用する力を育む作品として、幼児以上の青少年に推奨する。</p>
<p>ぼくがふえをふいたら</p> <p>作：阿部 海太</p>	<p>岩波書店</p> <p>1700 円</p>	<p>フルーフルー…笛の音は風にのり、彼方にこだまして、眠るだれかをよびおこす。タタ、タタ、カチャ、ケチャ、ビーン、ビーン…！重なり広がり響きあい、音は喜びに満ちていく。伝わり、重なり、響きあう。音を奏でる心地よさ、音楽のうまれる神秘的な瞬間を鮮やかな色彩で描く。</p> <p>生命を尊重する心、自ら学び、考え、責任ある行動がとれる資質を育む作品として、幼児以上の青少年に推奨する。</p>
<p>おすしやさんにいらっしやい！ 生きものが食べものになるまで</p> <p>文：おかだ だいすけ 写真：遠藤 宏</p>	<p>岩崎書店</p> <p>1600 円</p>	<p>キンメダイ、アナゴ、イカなど、釣り上げた魚をさばき、だんだんと美味しそうな切り身へとかわって行く様子を、動画のような連続性で見せる写真絵本。魚のとくちょうや部位の名前も解説。最後はお寿司になって登場！みんなで美味しくいただきます。「命をもらって生きている自分を大切に」とメッセージを贈ります。</p> <p>生命を尊重する心、正しい知識を習得し活用する力</p>

		を育む作品として、幼児以上の青少年に推奨する。
池田菊苗 うま味の素「グルタミン酸」発見 文：清水 洋美 絵：里見 和彦	汐文社 1600 円	昆布を煮つめ、「日本の十大発明」の一つといわれるうま味成分「L-グルタミン酸ナトリウム」を発見した池田菊苗の生涯と研究にせまります。 正しい知識を習得し活用する力、自ら学び、考え、責任ある行動がとれる資質及び社会生活に必要な良識と倫理観念を育む作品として、小学校高学年以上の青少年に推奨する。
まっくろいたちのレストラン 作：島本 理生 絵：平岡 瞳 編：瀧井 朝世	岩崎書店 1500 円	まっくろいたちは、ぶきみな牙がコンプレックス。そのために孤独だったまっくろいたちは、レストランをはじめました。やってきたのは、うさぎのお嬢さま。愛する人のため、できることは？ 他人を思いやる心など豊かな人間性を育む作品として、小学校中学年以上の青少年に推奨する。
わたしの全てのわたしたち 著：サラ・クロッサン 訳：最果 タヒ 訳：金原 瑞人	ハーパーコリンズ・ジャパン 1700 円	グレースとティッピは16歳一腰から下がつながった結合双生児だ。普通とはちがう幸せな日常、初めての学校生活、友情、恋、そして別れが、一人語りの詩によって、みずみずしく、せつなく、描かれる。 生命を尊重する心、他人を思いやる心など豊かな人間性を育む作品として、中学生以上の青少年に推奨する。
ありがとう、アーモ！ 文・絵：オーグ・モーラ 訳：三原 泉	鈴木出版 1500 円	おいしそうなシチューのにおいをかぎつけた近所のひとたちは、つぎつぎにアーモのアパートにやってきた。そのひとりひとりにきまえよくシチューをわけてあげただけど…。アーモ、そんなにあげちゃってだいじょうぶ？分ちあいの心が鮮やかに描かれた、温かい物語。 他人を思いやる心など豊かな人間性、家族、地域、郷土を愛する心を育む作品として、幼児以上の青少年に推奨する。
ドーナツの歩道橋 著：升井 純子	ポプラ社 1400 円	麦菜は、パン屋を営む両親と弟、そして祖母と暮らしている。この春、高校一年生になったばかりだ。自宅兼店舗があるのは、札幌近郊にある「空中回廊」の名を持つ歩道橋の階段のすぐ下。「空中回廊」は円形の通路にらせん階段がついた、とてもめずらしい形の歩道橋だ。介護が必要な祖母をめぐる、家族はなんだかぎすぎすしている。麦菜の心も

		<p>「好き」「嫌い」を行ったり来たり。まるでドーナツ型の歩道橋を歩くように一。</p> <p>生命を尊重する心、他人を思いやる心など豊かな人間性及び自ら学び、考え、責任ある行動がとれる資質を育む作品として、小学校高学年以上の青少年に推奨する。</p>
<p>パラリンピックは世界をかえる ルートヴィヒ・グットマンの物語</p> <p>作：ローリー・アレクサンダー 絵：アラン・ドラモンド 訳：千葉 茂樹</p>	<p>福音館書店</p> <p>2400 円</p>	<p>パラリンピックを生んだ医師ルートヴィヒ・グットマンの生涯を描く伝記。ドイツにユダヤ人として生まれ、ナチスの迫害をうけてイギリスに亡命したグットマンは、それまで「もう動けない、治らない」とされていた脊髄損傷の患者の治療を実現させます。さらに、治療にスポーツの要素を取り入れ、患者は情熱を取り戻していきます。グットマンがひらいた小さな競技大会は、グットマンの努力と愛情でパラリンピックへと成長し、やがて社会の認識を変えることになりました。</p> <p>生命を尊重する心、社会生活に必要な良識と倫理観念を育む作品として、小学校高学年以上の青少年に推奨する。</p>
<p>あるヘラジカの物語</p> <p>原案：星野 道夫 絵と文：鈴木 まもる</p>	<p>あすなる 書房</p> <p>1500 円</p>	<p>アラスカのデナリの山のふもとで、1 頭のオスのヘラジカがたくさんメスと暮らしていた。</p> <p>ある日、この群れによそ者の 1 頭のオスが近づいてきた。メスたちを自分のものにしようと思っているのだ。群れをひきいるオスは、よそ者に向かっていった。オスどうしの激しい戦いが始まった。2 頭は、何度も体当たりをし、角をぶつけあった。オスのヘラジカは体重が 800 キロもある。ぶつかったら車だってひっくりかえる。</p> <p>戦いは、長い時間続いた。ガキ！大きな角と角がぶつかってからまった。そしてはずれなくなった。2 頭は戦い続けるしかない…。大自然で暮らす動物たちの壮絶なドラマと、生命のつながりを描いた絵本。</p> <p>生命を尊重する心を育む作品として、小学校中学年以上の青少年に推奨する。</p>
<p>オール・アメリカン・ボーイズ</p>	<p>偕成社</p>	<p>黒人の少年ラシャドはポテトチップスを買いにいった店で万引きを疑われ、白人の警官から激しい暴行</p>

<p>著：ジェイソン・レノルズ 著：ブレンダン・カイリー 訳：中野 怜奈</p>	<p>1500 円</p>	<p>を受け入院する。それを目撃した白人の少年クインは、その警官が友人の兄のポールだと気づき現場から逃げた。事件の動画がテレビやネットで拡散し、ラシャドとクインが通う高校では抗議のデモが計画され、2人はそれぞれの間人間関係の中で、揺れ動く自分の心を見つめることになる。</p> <p>自ら学び、考え、責任ある行動がとれる資質、社会生活に必要な良識と倫理観念を育む作品として、高校生以上の青少年に推奨する。</p>
<p>ハリネズミは月を見上げる</p> <p>著：あさの あつこ</p>	<p>新潮社</p> <p>1450 円</p>	<p>世界の色を変えてしまう。人生にはそんな出会いがある。16歳の夏、誰にも似ていない彼女に、私は出会った。引っ込み思案な鈴美と、凜とした雰囲気をもとう比呂。正反対に見える二人の結びつきは、周囲の大人を変えていく。</p> <p>他人を思いやる心など豊かな人間性、自ら学び、考え、責任ある行動がとれる資質を育む作品として、高校生以上の青少年に推奨する。</p>
<p>レミーさんのひきだし</p> <p>作：斉藤 倫 作：うきまる 絵：くらはし れい</p>	<p>小学館</p> <p>1400 円</p>	<p>レミーおばあさんのたんすのひきだしには、かつて活躍したたくさんの小物たちがしまわれています。ある日そこに、チョコレートを宝石のように彩っていた小箱が仲間入り。周りのみんなは、次はどんな役割を与えられるか、ドキドキしていました。時間が過ぎるにつれて、小物たちはレミーさんに新しい役割を与えられ、嬉しそうに、次々とひきだしの中から旅立っていきます。だんだんさびしくなっていくひきだしの中で、次第に不安になる小箱。そんなとき、レオおじいさんが訪ねてきました。</p> <p>他人を思いやる心など豊かな人間性を育む作品として、小学校低学年以上の青少年に推奨する。</p>
<p>エイドリアンはぜったいウソをついている</p> <p>文：マーシー・キャンベル 絵：コリーナ・ルーケン 訳：服部 雄一郎</p>	<p>岩波書店</p> <p>1600 円</p>	<p>エイドリアンはいつもひとりですわってる。机もぐちゃぐちゃだし、ぼんやり考えごとをしてるし、「うちには馬がいるんだよ」ってウソばかり話してる。でも母さんは「どうしてウソってわかるの？」って、わたしに聞くんだ…。自分とは「ちがう」ことを受け入れる子どもの心の葛藤や、想像の豊かさを、絵と文で描く。</p> <p>他人を思いやる心など豊かな人間性、社会生活に必</p>

		<p>要な良識と倫理観念を育む作品として、小学校中学年以上の青少年に推奨する。</p>
<p>せんそうがやってきた日</p> <p>作：ニコラ・デイビス 絵：レベッカ・コップ 訳：長友 恵子</p>	<p>鈴木出版</p> <p>1500 円</p>	<p>戦争がやってきた日、窓辺には花が咲き、お父さんは弟に子もり歌をうたっていた。午前中の授業で、火山のことを勉強した。おたまじゃくしの歌をうたった。鳥の絵をかいた。そして、ランチタイムのすぐあとに戦争がやってきた。日常に突如襲いかかり、すべてを破壊し、心の中にまで入り込んでどこまでもつきまとう戦争。その戦争を振り払ってくれたのは、子どもたちの優しさに根ざした行動でした。</p> <p>他人を思いやる心など豊かな人間性を育む作品として、小学校中学年以上の青少年に推奨する。</p>
<p>梨の子ペリーナ イタリアのむかし ばなし</p> <p>再話：イタロ・カルヴィーノ 訳：関口 英子 絵：酒井 駒子</p>	<p>ビーエル 出版</p> <p>1600 円</p>	<p>梨と一緒にかごに入れられ王様の宮殿にやってきたペリーナは、召使として働くことに。心優しいペリーナは誰からも好かれ、王子とも仲良くなりました。ところが、ありもしないうさを流され、魔女の宝をとってこいと、宮殿を追い出され…。理不尽な目にあいながらも、率直で綺麗な心であり続け、出会う不思議なものたちの苦しみを解放しながら、魔女の宝を探しにいくペリーナ。その勇敢で清らかな姿に胸をうたれます。</p> <p>他人を思いやる心など豊かな人間性、自ら学び、考え、責任ある行動がとれる資質を育む作品として、小学校中学年以上の青少年に推奨する。</p>
<p>逆ソクラテス</p> <p>著：伊坂 幸太郎</p>	<p>集英社</p> <p>1400 円</p>	<p>敵は、先入観。世界をひっくり返せ！逆転劇なるか!？カンニングから始まったその作戦は、クラスメイトを巻き込み、思いもよらぬ結末を迎える―「逆ソクラテス」。足の速さだけが正義…ではない？運動音痴の少年は、運動会のリレー選手にくじ引きで選ばれてしまうが―「スロウではない」。最後のミニバス大会。5人は、あと一歩のところまで、“敵”に負けてしまった。アンハッピー。でも、戦いはまだ続いているかも―「アンスポーツマンライク」。ほか全5編の短編集。</p> <p>他人を思いやる心など豊かな人間性、自ら学び、考え、責任ある行動がとれる資質及び社会生活に必要な</p>

		な良識と倫理観念を育む作品として、小学校高学年以上の青少年に推奨する。
<p>なんでもない</p> <p>作・絵：鈴木 のりたけ</p>	<p>アリス館</p> <p>1500 円</p>	<p>女の子が「カラスはまっ黒。みんな同じでつまらなそう」と言うと、カラスは「そんなの、なんでもない。それより、のろまなカメはかわいそう」と言って…。動物から動物へ「なんでもない」が楽しくリレーされていき、元気になれる本。</p> <p>他人を思いやる心など豊かな人間性、自ら学び、考え、責任ある行動がとれる資質及び社会生活に必要な良識と倫理観念を育む作品として、幼児以上の青少年に推奨する。</p>